

שיח יצחק דרוש לסיום הש"ס

מזן וכל זה הענין נכלל במצות ק"ש שנצטוונו בכל יום פעמיים לקבל עלינו עול מלכות שמים וליחדו בפסוק שמע ישראל ובשכמל"ו, ומצינו שבכל אחד יש ו' תיבות, ובפסוק שמע ישראל כ"ה אותיות, ובשכמל"ו כ"ד, ובזוה"ק (ח"א דף יח: וז"ל דף קלג:) "קרא יחודא עילאה ויחודא תתאה", והגם כי יש בדבריו הקדושים רזין עילאין טמירין ליו"ח (לידעי חזן).

אבל גם פשוטם של דברים יש בהם כוונה עמוקה ונפלאה אשר נאמר כי הוא זה הדבר אשר דברנו למעלה כי הם מורים על ב' חלקי הנבראים עליונים ותחתונים אשר הם מכונים בשם שמים וארץ שכל חלק מהם נברא בששה קצוות והם ו' ימי בראשית וכל אחד נתחלק לד' מדריגות שהם ד' רוחות שבעולם וד' יסודות וד' איכויות וד' חיות המרכבה ארגמן אשר ד' אותיות משמו המיוחד שוכן עליהם ומחיה את כולם וכולם נמשכים למרכז א' היכל קדש באמצע יחוד שם קדשו ובהם המשלים למספר כ"ה והוא אחד בהם ולית בר מיניה, רק הפירוד והשתנות פרטיהן בערך הנבראים לבד לא בערכו יתברך יחיד המיוחד, אך עוצם יחודו יתברך ניכר ומושג יותר לנבראי מעלה אשר כולם קדושים ואין יצה"ר ולא שטן ומסך מבדיל שם, רק כולם מקבלים נצוצי שמש קדושתו יתברך, אך נבראי מטה הגם שהם ג"כ מכונים במספר וי"ו קצוות וכל אחד לד' מדרגות כפי ענין מדרגת צבא מעלה שהם מכונים בשם יד שמאל אשר היא יד כחה, אך עוצם יחודו יתברך אין מתגלה שם כמו למעלה מצד ענני כחות היצר והטומאה המבדילים בינינו ובין ה', ולכן נגדו הוא פסוק בשכמל"ו, אשר אנו בקבלת מלכות שמים ממשיכים כבודו ויחוד מלכותו גם למטה.

סוטה לו-א

עניין: חמשים אותיות על אבני האפוד

שיח יצחק דרוש לסיום הש"ס

אות ג'

ודבר זה צריך ביאור מה ענין אלו ב' האבנים אחת על כתף זה וכו', ומדוע היה חמשים אותיות כתובים עליהם, ודוקא כ"ה אותיות על אבן זה וכ"ה על השניה, ומדוע נחסר בהם אות אחד עד שהצריכו להשלימו ממקום אחר, ודוקא מיוסף או מבנימין.

והוא ענין גדול ונפלא למאד, ונרחיב הדבור בזה להלכה נפשות אהב"י לאהבת ה' ויראתו ותורתו הקדושה ולראות כמה גדלה חכמת חז"ל ועומק דבריהם והשגתם, ועת לעשות לה' בדור הזה אשר רבו המתפרצים בעוה"ר המלעיגים על דברי חז"ל, הרחוקים מדעת ומחכמת התורה הקדושה לגלות מעט עומק דברי חכמה, והוא כי מצינו בפרשת ק"ש דמדבר ביחוד השם ושורש תורתנו הקדושה. והוא פסוק שמע ישראל שיש בו ו' תיבות וכ"ה אותיות, ובשכמל"ו שאנו אומרים אחרי פסוק זה יש בו ג"כ ששה תיבות ובו יש כ"ד אותיות לבד וצריך לבאר מה ענין אמירת בשכמל"ו שתקנו חז"ל ואנשי כנה"ג לאמרו מה שלא נכתב בפרשה זו בתורה הקדושה. ובזוה"ק (ח"א דף יח: וז"ל דף קלג:) איתא שפסוק שמע ישראל הוא יחודא עילאה, ובשכמל"ו יחודא תתאה, ואף שכווננו בזה רזין דרזין ליודעי בינה, מ"מ נדבר בזה בדרך מושג קצת אף לאותם שלא ראו אור חכמה זו ולהלביש ענין זה מה שנוכל להבין בו.

שיח יצחק שם אות כ'

וזה "ששה משמותם על האבן האחת", כמש"ל שהם ו"ק בשמים ו"ק בארץ, שהם ב' וזין של האלף האמצעי [אצ"ל שבאמצע האלף] שנחלק לשנים ובהם מ"ט אותיות נגד מ"ט אותיות של שמע ישראל ובשכמל"ו, שבכל אחד ו' תיבות נגד ששה וששה שכב' הכתיפות הנ"ל, וכבר כתבנו שלמטה בארץ חסר אחד ממספר ונשלם לחמישים ע"י ב' מדרגות, או ע"י תורה או ע"י יחוד קבלת מלכות שמים והם מרומזים בב' אותיות י"ה, שי' מורה על עצם היחוד שאינו מקבל חלוקה ופירוד ושינוי שהוא נקודה המרכזית כדמות י' של האלף שכתבנו, או שרתה שכינה בישראל, שעיקר השראת שכינתו במקום גילוי היחוד והאחדות הגמור, ולכן ע"י עוון לה"ר ושנאת חינוס נחרב בית המקדש והוא הגורם אריכות חורבנו, ולכן נקרא בנימין (דברים לג, יב) "ידיד ה' ישכון וכו' חופף עליו כל היום ובין כתפיו שכן", שהוא המחבר ב' הכתפים ביחד שהם שמים וארץ שהם בב' ידים ונקרא ידיד ב"פ י"ד, ולכן עיקר השראת שכינתו בחלקו של בנימין, ולכן להורות נתוסף יו"ד בשמו, שי' מורה על יחודו יתברך בעולמו כמש"ל, וב' אותיות אלו הם המשלימים למספר חמישים שיהיה יחודו יתברך מתגלה גם בארץ למטה, ומעתה דברי חז"ל הקדושים מאירים ומזהירים כספירים, וינעם מליצת דבריהם.



WHATSAPP



EMAIL



PODCAST



TORAHANYTIME



ALLDAF



DAFYOMI PORTAL



KOLHALASHON